

Elvira Martinez-Sanchez

à écrire = sous forme d'entretiens avec Elvira
ajouter biographie (Elvira Martinez-Sanchez) à la fin du catalogue
du P au A (du Pé à l'Andalousie)

DU P AU A

DU AOP AU POA

un film

d'Elvira Martinez-Sanchez

ELVIRA MARTINEZ-SANCHEZ, du AOP au POA, un photogramme de film par jour, 2020.



23 juin.

L'arbre de mas abajo est un
superviviente.



Las dos de San Juan.



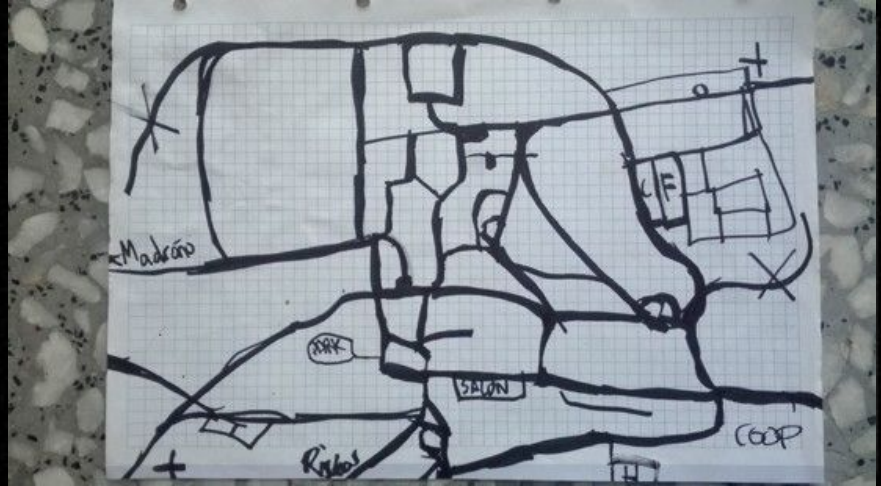
25 de junio (bon déjà le 27)
la petite plaza de al lado de
mi casa est
remplie a medionoché.





Ce ne sont pas des oliviers.
Ce sont des encinas, un
type de chêne andalou.
C'est au village, Berrocal.

Un oiseau est venu me voir
cet après-midi.
J'ai demandé une carte du
village, il n'y en a pas, donc
j'ai eu trois propositions
dessinées par des habitant-
e-s.



29 junio, petit accident.



30 de junio. Conversation in the plaza del pueblo.



1 de julio. Ps : ma maison et la petite avec les carrelages verts.



2 de julio. J'ai enlevé mon bandage, mais je me repose, impossible de mettre le pied par terre. Mais j'ai trouvé de quoi m'amuser, apprendre des nouvelles choses, et me lancer des défis comme celui-ci.





Le réveil.



La nuit.



Première promenade avec des béquilles.

Il y a aussi ce lieu qui est de l'autre côté du village. Je ne peux pas encore y aller avec ma cheville mais il est abandonné. J'imagine souvent des choses en regardant ce lieu et je pourrai bientôt me rapprocher pour prendre des photos et le **P** peut imaginer quelque chose dans ce lieu ?
Créer un **P** dans le **A** ?



Je me rapproche doucement.



Notte.





Plus près du bâtiment et
des alentours (je ne peux
pas plus me rapprocher il y
a une belle grille) .





Le bain des jeunes.



À SUIVRE...





ELVIRA MARTINEZ-SANCHEZ, du AOP au POA, photogrammes tirés du film, 2020.

un film
d'Elvira Martinez-Sanchez
2020